

Nick Rodwell (Fondation Hergé)

07-12-2006

Il a propulsé le monde d’Hergé et ses personnages emblématiques dans le grand XXIe siècle en alliant qualité, détermination, finesse so british, rigueur intellectuelle et inventivité. Celui qui détient les clés de Moulinsart et des Studios Hergé est prêt et débordant d’idées pour fêter dignement les 100 ans de la naissance du père de Tintin en 2007. Mille milliards de mille sabords de tonnerre de Brest, foi de Capitaine Haddock !